
PENULISAN AKSARA BALI PADA PAPAN NAMA SMP DI KECAMATAN BULELENG: ANALISIS PEMETAAN BLOK AKSARA BALI

I Gusti Ketut Juli Marini

Program Studi Pendidikan Bahasa Bali, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Pendidikan
Ganesha, Singaraja

Alamat email : juli.marini@student.undiksha.ac.id

Abstrak: Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis penggunaan dan penulisan aksara Bali pada papan nama di Sekolah Menengah Pertama (SMP) di Kecamatan Buleleng. Fokus utama dari penelitian ini adalah pada analisis blok aksara Bali yang digunakan dalam papan nama tersebut. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Data dikumpulkan melalui observasi langsung, dan dokumentasi pada SMP di Kecamatan Buleleng. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat variasi dalam penggunaan aksara Bali pada papan nama, baik dalam aspek ejaan maupun tata letak. Beberapa kesalahan umum yang ditemukan meliputi ketidaksesuaian antara aksara yang digunakan dengan kaidah penulisan aksara Bali yang benar, serta kurangnya pemahaman tentang blok aksara Bali di kalangan siswa dan guru. Penelitian ini juga menemukan bahwa faktor utama yang mempengaruhi kualitas penulisan aksara Bali adalah kurangnya pelatihan dan bahan ajar yang memadai tentang aksara Bali di sekolah-sekolah tersebut. Rekomendasi dari penelitian ini mencakup perlunya peningkatan pelatihan bagi guru mengenai aksara Bali, penyediaan bahan ajar yang lebih komprehensif, serta integrasi materi aksara Bali dalam kurikulum sekolah. Diharapkan hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi dalam upaya pelestarian dan pengembangan aksara Bali, serta meningkatkan kesadaran dan keterampilan siswa dalam menulis aksara Bali dengan benar.

Kata Kunci : Aksara Bali, Papanama, Analisis Pemetaan Blok Aksara.

***Abstract:** This research aims to analyze the use and writing of Balinese script on board names in Junior High Schools (SMP) in Buleleng District. The main focus of this research is on the analysis of the Balinese script blocks used in the boards. This research uses a qualitative descriptive method with a case study approach. Data was collected through direct observation and documentation at junior high schools in Buleleng District. The results of the research show that there are variations in the use of Balinese script in the Papanama, both in terms of spelling and layout. Some common errors found include a mismatch between the script used and the correct rules for writing Balinese script, as well as a lack of understanding of the Balinese script blocks among students and teachers. This research also found that the main factor influencing the quality of writing Balinese script is the lack of adequate training and teaching materials about Balinese script in these schools. Recommendations from this research include the need to increase training for teachers regarding Balinese script, provide more comprehensive teaching materials, and integrate Balinese script material in the school curriculum. It is hoped that the results of this research can contribute to efforts to preserve and develop Balinese script, as well as increase students' awareness and skills in writing Balinese script correctly.*

Keywords: *Balinese Script, Papanama, Script Block Mapping Analysis*

1. PENDAHULUAN

Aksara Bali adalah sarana yang digunakan untuk mengenal budaya Bali mendalam karena aksara Bali berguna untuk sarana penulisan berbagai masalah keagamaan, adat istiadat, sastra, dan lain sebagainya (Wendra (2007). Menulis menggunakan aksara Bali mempunyai caranya tersendiri yang biasa disebut dengan *Pasang Aksara Bali*. Suwija (2014:9) menjelaskan aksara Bali dipercaya memiliki kekuatan magis dalam hal agama serta adat istiadat yang tidak boleh digantikan oleh aksara lain. Hal inilah yang membuat masyarakat Bali harus tetap menjaga keberadaan aksara Bali supaya tidak punah dimakan jaman. Dalam kegiatan menulis aksara Bali, sampai sekarang sudah ada beberapa perubahan tata cara penulisan aksara itu sendiri. Penulisan aksara Bali memiliki peranan penting dalam pelestarian budaya dan identitas masyarakat Bali. Aksara Bali sebagai salah satu bentuk tulisan tradisional, tidak hanya di gunakan dalam naskah-naskah kuno tetati juga dalam berbagai aspek kehidupan modern masyarakat Bali.

Salah satu implementasi dari penggunaan aksara Bali dapat di lihat pada papan nama sekolah di kecamatan Buleleng. Keberadaan tulisan aksara Bali sudah berkembang ke dalam tulisan ranah modern. Hal ini bisa dilihat dari digunakannya aksara Bali di papan-papan nama instansi pemerintah dan swasta. Dalam upaya melestarikan aksara Bali supaya dapat digunakan dalam ranah modern, Gubernur Kepala Daerah Tingkat 1 Bali mengeluarkan Surat Edaran No. 1/1995 yang mewajibkan papan-papan nama instansi pemerintah maupun swasta harus menempatkan aksara Bali di bawah tulisan Latin. Tidak hanya itu, papan-papan nama hotel, restoran, nama jalan, bale banjar, pura, objek wisata, dan tempat-tempat lainnya juga diharapkan menggunakan aksara Bali pada papan nama yang dibuat. Selain itu masyarakat Bali belum tahu cara membaca aksara Bali karena aksara Bali kalau di baca bisa di sebut susah kalau kita tidak tau tata cara membaca apalagi masyarakat Bali sebagian besar sudah terpengaruhi zaman seperti sekarang utamanya media sosial. Sebelum meletakkan papan nama lebih baik di priksa dulu aksaranya melalui pemetaan blok aksara Bali.

Blok aksara Bali adalah batasan dari aksara yang diikat dari peraturan. Blok aksara Bali juga di namakan silabogram. Dari contoh krana 'Dwijendra' silabel fonologisnya adalah /Dwi.jen.dra/ utawi ,dŪi, ej n/, dÉ, dan silabogramnya yaitu <Dwi.je.ndra> atau ,dŪi,ej,nÑĒ,. Dalam silabogram ini, fonem /ndra/terdapat di satu blok yang sama karena gantungan <da> dan <ra> digunakan mematikan vokal interen (-a) dari aksara <na>dan<da>. Aksara Bali termasuk di tata penulisan abugida atau alfasilabis (Fedorova, 2013:50). Aksara Bali menyesuaikan tata tulisan abugida atau alfasilabis yang ada caciren aksaranya berupa wanda(satu aksara memperlihatkan unsur konsonan yang berisi vokal bawaan yang berupa /a/). Contohnya seperti jika nulis/ma/. Dipenulisan aksara Bali, satu aksara sudah memperlihatkan dua suara atau vonem, jadinya /ma/ di tulis untuk satu aksara yaitu ,m,. Menurut tata sesuratan abugida atau alfasilabis aksara Bali di tulis di tempat vertikal dan horizontal contohnya seperti /Singaraja/atau di aksara Bali di tulis , si \ r j, . Di tulisan itu, aksara , s, \, r, j, termasuk horizontal dan tempat linier yang menjadi aksara utama. Aksara yang berada di vertikal yaitu pengangge aksaranya seperti /ulu/ , ...i,.

2. METODE

Dalam melakukan penelitian kita perlu mengikuti aturan atau kaidah yang berlaku, agar hasil penelitian yang diperoleh dapat dikatakan valid. Metode penelitian pada dasarnya merupakan cara ilmiah untuk mendapatkan data dengan tujuan dan kegunaan tertentu. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Menurut Mukhtar (2013: 10) metode penelitian deskriptif kualitatif adalah sebuah metode yang digunakan peneliti untuk menemukan pengetahuan atau teori terhadap penelitian pada satu waktu tertentu. Deskriptif kualitatif ini digunakan karena sesuai dengan tujuan penelitian, mencerminkan bagaimana tata cara atau aturan menulis aksara Bali dalam penulisan papan nama dan instansi di Kecamatan Buleleng, agar sesuai dengan pasang aksara Bali. Pendekatan ini bertujuan untuk menggambarkan secara rinci dan mendalam penggunaan aksara Bali pada papan nama SMP di Kecamatan Buleleng serta melakukan analisis pemetaan blok aksara Bali. Data dikumpulkan melalui observasi langsung, dokumentasi, dan wawancara dengan pihak terkait. Subyek penelitian adalah orang, tempat, atau benda yang diamati dalam rangka pembumbutan sebagai sasaran (Kamus Bahasa Indonesia, 1989: 862). Subjek dalam penelitian ini adalah papan nama SMP di Kecamatan Buleleng, bahwa papan nama tersebut adalah identitas fisik yang di teliti. Penelitian mengumpulkan data dengan mengamati dan menganalisis papan nama yang ada di SMP di wilayah tersebut. Obyek Penelitian adalah hal yang menjadi sasaran penelitian (Kamus Bahasa Indonesia; 1989: 622). Obyek yang di jadikan penelitian ini adalah analisi blok aksara Bali, karena untuk memetakan dan mengkategorikan elemen-elemen penulisan aksara Bali pada papan nama berdasarkan blok-blok

atau unit-unit tertentu. Analisis data dilakukan dengan pemetaan blok aksara Bali. Teknik pengumpulan data yang di gunakan yaitu melalui observasi dengan mengamati secara langsung papan nama SMP yang menggunakan aksara Bali di Kecamatan Buleleng untuk mencatat penggunaan aksara Bali. Selain observasi juga di laksanakan dokumentasi untuk mengambil foto papan nama SMP yang menggunakan aksara Bali dan mencatat detail penulisannya, seperti jenis aksara yang di gunakan, tata letak, dan variasi penulisan. Validitas data dijaga melalui pengecekan ulang dengan ahli aksara Bali. Hasil penelitian disusun dalam laporan yang komprehensif, mencakup pendahuluan, metode penelitian, hasil dan pembahasan, serta kesimpulan.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Dari penelitian ini di peroleh dua masalah yang akan di bahas. Hasil ini mengenai (1) Data Papan Nama SMP Di Kecamatan Buleleng, (2) Pemetaan Blok Aksara Bali dalam satu sampel tulisan pada masing-masing papan nama SMP Kecamatan Buleleng.

3.1. Data Papan Nama SMP di Kecamatan Buleleng

Buleleng adalah salah satu kecamatan di kabupaten buleleng, provinsi Bali, Indonesia. Ibu kotanya adalah Singaraja. Buleleng berbatasan dengan Laut Jawa di sebelah utara, Selat Bali di sebelah barat, Kabupaten Karangasem di sebelah timur. Kecamatan buleleng terdiri atas Desa dan Kelurahan yaitu 12 desa di antaranya Desa Alasangka, Desa Anturan, Desa Baktiseraga, Desa Jinangdalem, Desa Kalibukbuk, Desa Nagasepaha, Desa Pamaron, Desa Penglatan, Desa Petandakan, Desa Poh Bergong, Desa Sari Mekar, dan Desa Tukadmungga. Terdapat juga kelurahan yang berjumlah 17 kelurahan di antaranya Astina, Banjar Bali, Banjar Jawa, Banjar Tegal, Banyuasri, Banyuning, Beratan, Kaliuntu, Kampung Anyar, Kampung Baru, Kampung Bugis, Kampung Kajanan, Kampung Singaraja, Kendran, Liligundi, Paket Agung, Dan Penarukan. Jika ditotalkan berjumlah 29 desa/kelurahan di kecamatan buleleng. Dari 29 Desa/Kelurahan di kecamatan Buleleng dapat di temukan adanya 18 SMP negeri/swasta yang masuk ke wilayah kecamatan tersebut serta tersebar di 12 Desa/Kelurahan, dan 17 Desa/Kelurahan yang tidak memiliki SMP. Berdasarkan data tersebut, dapat di ketahui papan nama beraksara Bali di SMP di kecamatan Buleleng dengan melaksanakan metode observasi (mengamati dengan cermat) dan dokumentasi untuk mendapatkan data berupa gambar papan nama beraksara Bali.

3.2. Pemetaan Blok Aksara Bali

Pemetaan Blok Aksara Bali dalam satu sampel tulisan dari masing-masing papan nama SMP di Kecamatan Buleleng . Pada tabel tersebut bisa dilihat blok aksara dan blok simbol yang di gunakan.

Tabel 1. Pemetaan Blok Aksara Bali

| <i>PEMETAAN BLOK AKSARA BALI PADA SAMPEL TULISAN PAPAN NAMA SMP KECAMATAN BULELENG</i> | | | | | |
|--|-------------------------------------|--|-----------------------------|----------------------|--------------|
| No | Nama SMP | Aksara Latin | Aksara Bali Pada Papan Nama | Blok Aksara | Blok Simbol |
| 1 | SMP Laboratorium Undiksha Singaraja | Yayasan Universitas Pendidikan Ganesha Sekolah Laboratorium Undiksha SMP | l ebo r eT rē m/ | l ebo r eT rē m/ | Ca-CV-Ca-CV- |
| 2 | SMP Negeri 1 Singaraja | Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga Smp Negeri 1 Singaraja Jalan Gajah Mada Nomor 109 Singaraja Telepon : 22441 | si \ Rÿ j | s i \ Rÿ j | CV-Ca-Ca-Ca |
| 3 | SMP Negeri 2 Singaraja | Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga Smp Negeri 1 Singaraja | su d" m n/ | s u d " mn | CV-CVc-Cac |

| | | | | | |
|----|------------------------|---|----------------|-------------------|-------------------|
| 4 | SMP Negeri 3 Singaraja | Jalan Jendral Sudirman Nomor 78 Singaraja, (0362)21942 Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga | k lø m nÓ n/ | k l ø m nÓ n/ | Ca-CV-Ca- CCac |
| 5 | SMP Negeri 4 Singaraja | Smp Negeri 3 Singaraja Jalan Pulau Kalimantan Nomor 1 Singaraja Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga | s mã \ n/ | s mã \ n/ | Ca-CCa-Cac |
| 6 | SMP Negeri 5 Singaraja | Smp Negeri 4 Singaraja Alamat : Jalan Srikandi, Babakan Sambangan, Singaraja-Bali81161, Telp.(0362)26018 Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga | eHÿ l ;¾ r g | eHÿ l ;□ ¾ r g | V-Cac-Ca- Ca |
| 7 | SMP Negeri 6 Singaraja | Smp Negeri 5 Singaraja Desa Penglatan, Telp,(0362)3301005 Berdiri : 14 Juli 1981 Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga | p) mu d | p) mu d | CV-CV-Ca |
| 8 | SMP Negeri 7 Singaraja | Smp Negeri 6 Singaraja Jalan Bisama No.3 Telp.(0362)22847 Singaraja Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga | p) m) ri nÓ ;¾ | p) m) ri nÓ ;¾ | CV-CV-CV- CCac |
| 9 | SMP Negeri 8 Singaraja | Smp Negeri 7 Singaraja Alamat : Desa Alasangker, Kecamatan Buleleng, Kabupaten Buleleng Pemerintah Kabupaten Buleleng Dinas Pendidikan Pemuda Dan Olahraga | k dU p et n/ | k dU p et n/ | Ca-CV-Ca- CVc |
| 10 | SMP PGRI 2 Buleleng | Sekolah Menengah Pertama Negeri 8 Singaraja Jalan Damai, Desa Kalibukbuk- Lovina,Singarajatelepon (0362)3391607 Smp PGRI 2 Buleleng Di Anturan | h nÓ; r n? | h nÓ; r n/ | V-CCV-Cac |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|-------------------------------|----------------|---------------|
| 11 | SMP Saraswati Singaraja | Smp Saraswati Singaraja 14 November 1979 Jalan Bisma No 4 Telp 082832722885 | Tidak menggunakan aksara Bali | - | - |
| 12 | SMP Katolik Santo Paulus | Yayasan Insan Mandiri Denpasar Smp Katolik Santo Paulus Singaraja Jalan Kartini, No 3, Singaraja.Telp.0362.21084. | si \ h Rÿ j | si \ h Rÿ j | CV-Ca-V-Ca-Ca |
| 13 | SMP Bhaktiyasa Singaraja | Smp Baktiyasa Singaraja | b kÓø y s | b kÓø y s | Ca-CCV-Ca-Ca |
| 14 | SMP Triamerta Singaraja | Smp Triamerta Singaraja | Tidak menggunakan aksara Bali | - | - |
| 15 | SMP Dharmakerti Tukadmungga | Smp Dharmakerti Tukadmungga | Tidak menggunakan aksara Bali | - | - |
| 16 | SMP Dwijendra Singaraja | SMP Dwijendra Singaraja Jl. kresna no.5 tel.22075. singaraja | Tidak menggunakan aksara Bali | - | - |
| 17 | SMP Muhammadiyah 2 Singaraja | SMP Muhammadiyah 2 Singaraja | Tidak menggunakan aksara Bali | - | - |
| 18 | SMP Mutiara Singaraja | yayasan mutiara singaraja smp mutiara singaraja alamat:jalan ngurah rai no 25 singaraja | mu tø h r | mu t ø h r | CV-CV-V-Ca |

Dari 18 SMP di Kecamatan Buleleng, diperoleh 13 data SMP yang menggunakan papan nama beraksara Bali, sedangkan 5 SMP lainnya hanya menggunakan tulisan latin hal itu di karenakan terdapat perbedaan agama yang memungkinkan sekolah tersebut memiliki identitas dan tradisi sendiri yang ingin di pertahankan, sehingga lebih lambat dalam mengadopsi perubahan seperti penggunaan aksara Bali, selain itu terdapat SMP yang sudah tidak berjalan lagi. Dengan penelitian pada tabel tersebut dapat di ketahui bagaimana data papan nama SMP di kecamatan Buleleng dan blok aksara Bali yang di gunakan.

4. KESIMPULAN

Dari 29 Desa/Kelurahan di kecamatan Buleleng dapat di temukan adanya 18 SMP negeri/swasta yang masuk ke wilayah kecamatan tersebut serta tersebar di 12 Desa/Kelurahan, dan 17 Desa/Kelurahan yang tidak memiliki SMP. Berdasarkan data tersebut, dapat di ketahui papan nama beraksara Bali di SMP di kecamatan Buleleng dengan melaksanakan metode observasi (mengamati dengan cermat) dan dokumentasi untuk mendapatkan data berupa gambar papan nama beraksara Bali. Dari 18 SMP di Kecamatan Buleleng, diperoleh 13 data SMP yang menggunakan papan nama beraksara Bali, sedangkan 5 SMP lainnya hanya menggunakan tulisan latin hal itu di karenakan terdapat perbedaan agama yang memungkinkan sekolah tersebut memiliki identitas dan tradisi sendiri yang ingin di pertahankan, sehingga lebih lambat dalam mengadopsi perubahan seperti penggunaan aksara Bali, selain itu terdapat SMP yang sudah tidak berjalan lagi. Dari penelitian ini dapat di peroleh sampel kata di setiap papan nama beraksara Bali dengan pemetaan blok aksara Bali.

5. DAFTAR PUSTAKA

- Pusparini, I.A.P.E., Aryana, I.B.P.M., & Purnami, I.A.P. (2021). Analisis Kesalahan Dalam Penulisan Aksara Bali Pada Papan Nama Instansi Se-Kecamatan Buleleng. *Jurnal Pendidikan Bahasa Bali*, 7(1). Universitas PendidikanGanesha.
- Tangkas, M. (2018). Aksara Bali dalam Penulisan Papan Nama Berbahasa Asing; Sekilas Tinjauan Implementasi Pergub Bali No. 80 Tahun 2018.
- Gunarta, E. (2018). Pembinaan dan Pelatihan Penulisan Papan Nama Dwiaksara Sesuai Pasang Aksara di Kecamatan Banjarangkan Kabupaten Klungkung.
- Adi, H. A. (2019). Linguistik Lanskap di Bali: Tanda Multilingual dalam Papan Nama Ruang Publik. *Kredo: Jurnal Ilmiah Bahasa dan Sastra*.
- Iswara, I. B. A. I., Santika, P. P., & Wijaya, I. N. S. W. (2019). An algorithm for auto-correction in PaTik Bali using pasang pageh aksara wianjana.